

WORLD FEST-FEST 2015 **8° Edizione del** **FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE FESTE**

REGOLAMENTO GENERALE

1. Premessa

1.1. Il Fest Fest e la sua edizione 2015 intitolata WORLD FEST-FEST (Festival internazionale delle feste) sono una realizzazione della Fondazione onlus “CASA DELFINO” che detiene tutti i diritti di copyright sulla denominazione e sul logo della manifestazione.

1.2. Il FEST-FEST 2015 si svolgerà a Cuneo, **domenica 8 agosto 2015**.

1.3. La Fondazione onlus Casa Delfino si avvale, per la realizzazione del programma e per la direzione delle varie sezioni che lo compongono, di una Direzione Artistica cui sono demandate, a suo insindacabile giudizio, tutte le decisioni in merito all'ammissione e all'invito dei video inseriti nel programma, secondo le norme del presente Regolamento.

2. Obiettivi

2.1. Il WORLD FEST-FEST promuove la potenzialità dell'immagine in movimento quale strumento di diffusione della cultura e momento aggregativo. Il WORLD FEST-FEST sostiene la sperimentazione a favore dell'espressione d'autore, della qualità audiovisiva e della creatività delle nuove generazioni.

2.2. Il WORLD FEST-FEST si propone, inoltre, di contribuire alla qualità delle feste, presentando manifestazioni particolarmente significative sotto diversi aspetti culturali e favorendo un confronto costruttivo tra di esse. Si intende creare un dialogo tra usi e costumi di tradizioni differenti.

3. Sezioni

3.1. Il programma del concorso **WORLD FEST-FEST 2015** si articola in 2 sezioni:

3.1.1. FEST.DOC

Sono proposti i video che rappresentano nella miglior maniera feste e momenti aggregativi della società¹, con particolare attenzione a quelle che si possono considerare particolari sia per la loro origine sia per la loro realizzazione. Questa sezione mette in risalto il lavoro di ripresa, la capacità di arricchire una festa,

¹ Alla voce “feste” del Grande Dizionario della Lingua Italiana dell'UTET si leggono varie indicazioni, quali: “festeggiamento pubblico o privato con cui si celebra un lieto evento, una fausta ricorrenza, un personaggio illustre; divertimento, spettacolo, manifestazione di pubblica esultanza, convito, ricevimento, banchetto. Giorno in cui la chiesa commemora un mistero della fede, la Madonna, un santo, il patrono di un paese, i morti. Giorno destinato alla commemorazione di un personaggio illustre, alla celebrazione di una ricorrenza storica, di particolari avvenimenti connessi allo svolgersi delle stagioni, a cerimonie in onore di determinate iniziative. Fiere, mostre, esposizioni. Solennità, sfarzo, pompa, folla lieta, entusiasta; brulichio di persone, animazione. Figurativamente grande gioia, letizia, felicità, esultanza, consolazione; allegria, piacere; entusiasmo, ardore – anche manifestazione, dimostrazione di gioia, di allegria, tripudio.

catturarne momenti e sfumature, renderne il fascino e trasportare lo spettatore all'interno di essa.

3.1.2. FEST.FICTION

Questa sezione è dedicata alle opere di fantasia imperniate sul tema della feste. Non saranno, quindi, ammessi documentari o reportages di feste realmente avvenute.

4. Norme generali di partecipazione

4.1. Il concorso è aperto a enti pubblici e privati, professionisti ed appassionati.

4.2. Tutte le opere selezionate per il concorso devono essere di durata non superiore a 30 minuti.

4.3. I diritti delle musiche inserite, così come le immagini girate, devono appartenere a chi produce il prodotto videografico o, comunque libere da diritti d'autore.

4.4. Saranno prese in considerazione per la selezione esclusivamente le opere realizzate dopo il 1° gennaio 2007.

4.5. La selezione finale delle opere per tutte le sezioni sarà effettuata ad insindacabile giudizio della Direzione Artistica, sulla base delle norme del presente Regolamento. Essa si riserva inoltre la più ampia facoltà di decisione in ordine alla sezione in cui saranno presentate e alla programmazione delle stesse. La Direzione Artistica potrà avvalersi, nella fase di preselezione, di una rete di consulenti.

5. Giuria e Premi

5.1.1. La giuria è composta di 5 (cinque) componenti della cultura e del cinema coordinata dal Presidente della Fondazione onlus "Casa Delfino".

Verrà stilata una classifica in ogni sezione:

- **WORLD FEST-FEST 2015 sezione FEST.DOC**, suddivisa in 1. 2. e 3. classificato.
- **WORLD FEST-FEST 2015 sezione FEST.FICTION**, suddivisa in 1. 2. e 3. classificato.

5.2. Il verdetto delle giurie è definitivo e insindacabile.

6. Iscrizione delle opere

6.1. L'iscrizione delle opere alla selezione è gratuita.

Le opere devono essere accompagnate dalla scheda d'iscrizione, compilata in ogni sua parte, che si può scaricare dal sito www.fondazioneedelfino.it.

Le opere inviate non verranno restituite.

6.2. Il partecipante acconsente all'acquisizione permanente del video inviato all'interno dell'Archivio del FEST-FEST, dove sarà liberamente consultabile per fini didattici e divulgativi.

L'opera sarà considerata liberi da diritti per la consultazione e per l'attività editoriale e promozionale relativa alle successive edizioni del FEST-FEST.

6.3. L'adesione alla partecipazione da parte del "selezionato" comporta l'impegno a mettere a disposizione gratuitamente l'opera per almeno otto proiezioni pubbliche e a non ritirarla una volta accettata la selezione.

6.4. L'iscrizione e la partecipazione di un video alla selezione implicano la completa accettazione del presente Regolamento e delle decisioni della Direzione Artistica.

Il testo italiano del presente Regolamento farà fede in caso di contestazioni.

7. Scadenze e consegna

7.1. Saranno tenute in considerazione le opere inviate alla sede del FEST FEST presso:

Fondazione "Casa Delfino" (onlus)
C.so Nizza 2,
12100 Cuneo (Italia),
entro e non oltre 31 maggio 2015.

7.2. Le spese di trasporto saranno a carico del presentatore.

7.3. Qualora la copia destinata alla proiezione non fosse in perfetto stato tecnico, la Direzione del Fest-Fest può rifiutarne la presentazione.

Cuneo, lì 20 novembre 2014

WORLD FEST-FEST 2015

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE FESTE

SCHEDA DI ISCRIZIONE ALLA SELEZIONE

(da compilare in stampatello in ogni sua parte)

OPERA

Titolo:

Durata: min _____ sec. _____

Anno: _____

Regia: _____

Produzione: _____

Festa/Tema:

PARTECIPANTE

Nome: _____

Cognome: _____

Luogo e data di nascita: _____, ____/____/____

Segnare:

Ente pubblico **Soggetto privato**

Professionista **Amatoriale**

Indirizzo:

Cap _____ **Città** _____ **Prov.** _____

Stato _____

Recapito telefonico: _____ / _____

E-mail: _____

(leggibile)

Come ha scoperto il nostro Festival?

Io sottoscritto _____ ,

Dichiaro di aver letto e di accettare integralmente il Regolamento di Partecipazione al WORLD FEST FEST 2015.

Accetto che il materiale inviato rimanga nell'archivio del Festival.

Dichiaro di essere responsabile del video e di essere titolare esclusivo dei diritti per la sua visione in Italia.

Dichiaro che l'opera presentata non lede i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche (Diritto d'Autore).

Dichiaro di accettare il punto 6.3 e 6.4 del presente Regolamento qui riportati:

"6.3. L'adesione alla partecipazione da parte del "selezionato" comporta l'impegno a mettere a disposizione gratuitamente l'opera per almeno otto proiezioni pubbliche e a non ritirarla una volta accettata la selezione.

6.4. L'iscrizione e la partecipazione di un'opera alla selezione implicano la completa accettazione del presente Regolamento e delle decisioni della Direzione Artistica.

Il testo italiano del presente Regolamento farà fede in caso di contestazioni."

Firma

Io sottoscritto _____ ,

dichiaro inoltre di essere informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati indicati nella presente scheda di iscrizione alla selezione e di accettarle.

Luogo e data:

Firma

Inviare (compilato e firmato in ogni sua parte) entro e non oltre il

31 maggio 2015 corredata dall'opera presso:

Fondazione onlus "Casa Delfino"

C.so Nizza 2

12100 Cuneo - Italia

Per Info: scrivere a info@fondazedelfino.it o telefonare al +39 338 82 78 033